

## COC+単位互換科目の講義概要（シラバス）

## 科目概要記入欄

1. 開設大学名	広島市立大学		科目開講 キャンパス	本学		
2. 科目名	アートマネジメント概論			配当年次	2年次	
				受入学年	2~4年	
3. 担当教員名	芸術学部 准教授 石松 紀子					
4. 単位数	2単位		5. 開講学期	後期		
6. 開講期間 曜日・時間	2019年10月7日（月）～2020年1月28日（月） 月曜日 14:40～16:10 ※11/6は水曜日					
個別開講日	1回目 10/7	2回目 10/14	3回目 10/21	4回目 10/28	5回目 11/6	6回目 11/11
	7回目 11/18	8回目 11/25	9回目 12/2	10回目 12/9	11回目 12/16	12回目 12/23
	13回目 1/6	14回目 1/20	15回目 1/27		試験日	/
7. 基礎知識の有無	2. 「基礎知識を必要としない科目」					
8. 募集人数 (総授業定員)	5人 (80人)		9. 定員超過時の 選考方法	書類選考		
10. 科目内容・ 授業計画	1 導入 石松紀子 美術館の運営 (1) 竹澤雄三 2 美術館の運営 (2) 竹澤雄三 3 まちづくりと美術館 (1) 松田弘 4 まちづくりと美術館 (2) 松田弘 5 アートと企業 (1) 古谷可由 6 アートと企業 (2) 古谷可由 7 インディペンデント・キュレーター (1) 伊藤由紀子 8 インディペンデント・キュレーター (2) 伊藤由紀子 9 まちづくりとギャラリー (1) 木村成代 10 まちづくりとギャラリー (2) 木村成代 11 展覧会の作り方 (1) 松岡剛 12 展覧会の作り方 (2) 松岡剛 13 オルタナティブな活動とマネジメント (1) 今井みはる 14 オルタナティブな活動とマネジメント (2) 今井みはる 15 まとめ 石松紀子  ※外部講師との日程調整等により、内容・順序を変更する場合があります。					
11. 試験・評価方法	レポート、授業態度で評価する					
12. 別途負担費用	なし					
13. その他特記事項	なし					