

2025年4月入学 広島市立大学大学院芸術学研究科（博士前期課程）入学志願票

受験番号	
------	--

フリガナ						性別	生年月日	西暦 年 月 日
志願者名						男女		
ローマ字						男女		
専攻	造形芸術専攻							
研究領域	日本画研究	油絵研究	彫刻研究	現代表現研究	造形計画研究	芸術理論研究		
志望研究室	( ) 日本画A ( ) 日本画B	( ) 油絵A ( ) 油絵B	( ) 彫刻A ( ) 彫刻B	<input type="checkbox"/> 現代表現	<input type="checkbox"/> 視覚造形 <input type="checkbox"/> 立体造形 <input type="checkbox"/> 映像メディア造形 <input type="checkbox"/> 金属造形 <input type="checkbox"/> 染織造形 <input type="checkbox"/> 漆造形	<input type="checkbox"/> 美学美術史		
提出作品の制作意図								
学歴	大学 学部						学科 専攻	
	年 月 日 卒業・卒業見込							
住所等	連絡先及び合格通知等送付先	〒	電話番号	— —				
	緊急連絡先	〒	電話番号	— —				
提出予定作品	※彫刻研究領域, 造形計画研究領域の志願者のみ記入すること。  ( 彫刻研究領域 2点以内 ) ( 造形計画研究領域 3点以内 )	題名						
		材質						
		サイズ	高さ [ ] cm	横 [ ] cm	奥行 [ ] cm			
		題名						
		材質						
		サイズ	高さ [ ] cm	横 [ ] cm	奥行 [ ] cm			
		サイズ	高さ [ ] cm	横 [ ] cm	奥行 [ ] cm			

記入上の注意

- 1 受験番号欄：何も記入しないでください。
- 2 志望研究室欄：日本画, 油絵及び彫刻研究領域については, ( ) に志望する順位 (1または2) を記入し, 他の研究領域については, 志望する研究室の□にチェックをしてください。
- 3 提出作品の制作意図欄：芸術理論研究領域の志願者は, 記入の必要はありません。
- 4 電話番号：携帯電話など, 連絡が必ず取れる番号を記入してください。