

## 変更内容一覧

- 大学案内(2020)は、大学案内(2019)を追加・変更して作成する。
- 規格、紙質、印刷・製本、写真の品質等については「大学案内(2019)見本」のとおり。
- 表紙・裏表紙の基本デザインと仕様は本学が提示する。
- 各ページ共通の変更点として、次の修正を行うこと(それぞれ詳細は本学から指示する)。
  - 1 冊子全体のデザインコンセプトを整理し、提案すること。
  - 2 文字フォント・サイズと文字間・行間について、冊子全体をとおして読みやすいよう整理すること。
  - 3 目次のインデックスに沿って、冊子小口に色付けして区分すること。
  - 4 ウェブサイトとの連携を考えた構成とし、本学が指定する箇所にQRコードを記載すること。
  - 5 新たに掲載する写真については、本学が提供する。必要に応じて、適宜、加工を行い掲載すること。

※フォントやレイアウトの変更に伴い、デザインの提案を求められることがあるので、留意すること。

頁(新)	頁(旧)	項目名	変更内容	業務内容	備考	取材人数
表紙・裏表紙	表紙・裏表紙	表紙・裏表紙	デザインの変更、原稿の一部修正(奥付など)	デザイン案の提案・作成、データ修正、レイアウト変更	基本デザイン・仕様は大学が提示する。 詳細は本学と協議すること。	
(裏面)1	(裏面)1	コミュニケーションマークのデザインについて	デザインの変更、原稿の一部修正	データ修正、レイアウト変更	修正内容は本学から指示	
2	2	総扉	デザインの変更、原稿の一部修正	デザイン案の提案・作成、データ修正	修正内容は本学から指示 デザインについて本学と協議すること	
3、4	3、4	巻頭イメージ(全学・航空写真)	写真の変更可能性あり、デザインの変更	写真掲載、レイアウト変更	写真は本学から提供	
5~10	5~10	施設紹介、目次	写真の変更可能性あり、デザインの変更、原稿の一部修正	写真掲載、データ修正、レイアウト変更	写真は本学から提供 修正内容は本学から指示	
11、12	11、12	建学の基本理念、学長メッセージ	デザインの変更、写真の変更、原稿の一部修正	レイアウト変更、写真掲載(学長)、データ修正	写真は本学から提供 修正内容は本学から指示	
13、14	13、14	学部構成図、人材育成の目標、求める人物像	デザインの変更、原稿の一部修正	レイアウト変更、データ修正	修正内容は本学から指示	
15、16	15、16	教育の特色	デザインの変更、写真の変更、原稿の一部修正	レイアウト変更、データ修正、写真掲載、	写真は本学から提供 修正内容は本学から指示	
17、18	17、18	全学共通系科目	原稿の一部修正	データ修正、レイアウト変更	修正内容は本学から指示	
19、20	19、20	外国語系科目、資格取得関係科目、国際交流	原稿の一部修正	データ修正、レイアウト変更	修正内容は本学から指示	
21、22	21、22	留学体験記、Voices(留学生)	写真の変更、原稿の修正	写真掲載、データ修正、レイアウト変更	写真は本学から提供 修正内容は本学から指示	

頁(新)	頁(旧)	項目名	変更内容	業務内容	備考	取材人数
<b>国際学部</b>						
23、24	23、24	扉(国際学部)	デザインの変更	デザイン案の提案・作成	編集方針については本学と協議すること	
25、26	25、26	学部長メッセージ、求める人物像・教育方針	写真の変更、原稿の修正	写真掲載(学部長)、データ修正、レイアウト変更	写真は本学から提供 修正内容は本学から指示	
27、28	27、28	5つのプログラム	デザインの変更、原稿の一部修正	デザイン案の提案・作成、データ修正、レイアウト変更	編集方針については本学と協議すること 修正内容は本学から指示	
29、30	29、30	国際学部 年次チャート、国際政治・平和プログラム	写真の変更、原稿の一部修正	写真掲載、データ修正、レイアウト変更	写真は本学から提供 修正内容は本学から指示	
31、32	31、32	公共政策・NPOプログラム、多文化共生プログラム	写真の変更、原稿の一部修正	写真掲載、データ修正、レイアウト変更	写真は本学から提供 修正内容は本学から指示	
33、34	33、34	言語・コミュニケーションプログラム、国際ビジネスプログラム	写真の変更、原稿の一部修正	写真掲載、データ修正、レイアウト変更	写真は本学から提供 修正内容は本学から指示	
35、36	35、36	国際理解・少人数教育の重視 /HIROSHIMA and PEACE	写真の変更、原稿の一部修正	写真掲載、データ修正、レイアウト変更	写真は本学から提供 修正内容は本学から指示	
37、38	37、38	GALL英語集中、ユニークな研究紹介	写真の変更、原稿の一部修正	写真掲載、データ修正、レイアウト変更	写真は本学から提供 修正内容は本学から指示	
39、40	39、40	海外研修(Study Abroad Programs)	写真の変更、原稿の一部修正	写真掲載、データ修正、レイアウト変更	写真は本学から提供 修正内容は本学から指示	
41、42	41、42	Voices(在校生)	写真の変更、原稿の修正	本学が指名する学生及び本学のカメラマンと日程調整、取材を行い記事を作成	編集方針について本学と協議すること 前回と同一の学生を掲載する場合であっても、取材を行い記事を作成すること 写真撮影は本学カメラマンが行う 簡略版と詳細版の作成	4

頁(新)	頁(旧)	項目名	変更内容	業務内容	備考	取材人数
<b>情報科学部</b>						
43、44	43、44	扉(情報科学部)	デザインの変更	デザイン案の提案・作成	編集方針については本学と協議すること	
45、46	45、46	学部長メッセージ、求める人物像・教育方針	写真の変更、原稿の修正	写真掲載(学部長)、データ修正、レイアウト変更	写真は本学から提供 修正内容は本学から指示	
47、48	47、48	学科・コース	デザインの変更、原稿の一部修正	デザイン案の提案・作成、データ修正、レイアウト変更	編集方針については本学と協議すること 修正内容は本学から指示	
49、50	49、50	情報工学科 年次チャート、コンピュータコース	写真の変更、原稿の一部修正	写真掲載、データ修正、レイアウト変更	写真は本学から提供 修正内容は本学から指示	
51、52	51、52	ネットワークコース、コミュニケーション基盤コース	写真の変更、原稿の一部修正	写真掲載、データ修正、レイアウト変更	写真は本学から提供 修正内容は本学から指示	
53、54	53、54	知能工学科 年次チャート、知能ソフトウェアコース	写真の変更、原稿の一部修正	写真掲載、データ修正、レイアウト変更	写真は本学から提供 修正内容は本学から指示	
55、56	55、56	知能メディアコース、知能サイエンスコース	写真の変更、原稿の一部修正	写真掲載、データ修正、レイアウト変更	写真は本学から提供 修正内容は本学から指示	
57、58	57、58	システム工学科 年次チャート、人間・ロボット共生コース	写真の変更、原稿の一部修正	写真掲載、データ修正、レイアウト変更	写真は本学から提供 修正内容は本学から指示	
59、60	59、60	インターフェースデザインコース、医用情報科学科 年次チャート	写真の変更、原稿の一部修正	写真掲載、データ修正、レイアウト変更	写真は本学から提供 修正内容は本学から指示	
61、62	61、62	医用情報科学科	写真の変更、原稿の一部修正	写真掲載、データ修正、レイアウト変更	写真は本学から提供 修正内容は本学から指示	
63、64	63、64	ユニークな研究紹介	写真の変更、原稿の一部修正	写真掲載、データ修正、レイアウト変更	写真は本学から提供 修正内容は本学から指示	
65、66	65、66	Voices(在校生)	写真の変更、原稿の修正	本学が指名する学生及び本学のカメラマンと日程調整し、取材を行い記事を作成	編集方針について本学と協議すること 前回と同一の学生を掲載する場合であっても、取材を行い記事を作成すること 写真撮影は本学カメラマンが行う 簡略版と詳細版の作成	4

頁(新)	頁(旧)	項目名	変更内容	業務内容	備考	取材人数
<b>芸術学部</b>						
67、68	67、68	扉(芸術学部)	デザインの変更	デザイン案の提案・作成	編集方針については本学と協議すること	
69、70	69、70	学部長メッセージ、求める人物像・教育方針	写真の変更、原稿の修正	写真掲載(学部長)、データ修正、レイアウト変更	写真は本学から提供 修正内容は本学から指示	
71、72	71、72	学科/専攻・分野	デザインの変更、原稿の一部修正	デザイン案の提案・作成、データ修正、レイアウト変更	編集方針については本学と協議すること 修正内容は本学から指示	
73、74	73、74	美術学科 年次チャート、日本画専攻	写真の変更、原稿の一部修正	写真掲載、データ修正、レイアウト変更	写真は本学から提供 修正内容は本学から指示	
75、76	75、76	油絵専攻、彫刻専攻	写真の変更、原稿の一部修正	写真掲載、データ修正、レイアウト変更	写真は本学から提供 修正内容は本学から指示	
77、78	77、78	デザイン工芸学科 年次チャート、現代表現	写真の変更、原稿の一部修正	写真掲載、データ修正、レイアウト変更	写真は本学から提供 修正内容は本学から指示	
79、80	79、80	視覚造形、立体造形	写真の変更、原稿の一部修正	写真掲載、データ修正、レイアウト変更	写真は本学から提供 修正内容は本学から指示	
81、82	81、82	映像メディア造形、金属造形	写真の変更、原稿の一部修正	写真掲載、データ修正、レイアウト変更	写真は本学から提供 修正内容は本学から指示	
83、84	83、84	染織造形、漆造形	写真の変更、原稿の一部修正	写真掲載、データ修正、レイアウト変更	写真は本学から提供 修正内容は本学から指示	
85、86	85、86	ユニークな研究紹介	写真の変更、原稿の一部修正	写真掲載、データ修正、レイアウト変更	写真は本学から提供 修正内容は本学から指示	
87、88	87、88	創作工房・実習アトリエ	写真の変更、原稿の一部修正	写真掲載、データ修正、レイアウト変更	写真は本学から提供 修正内容は本学から指示	
89、90	89、90	Voices(在校生)	写真の変更、原稿の修正	本学が指名する学生及び本学のカメラマンと日程調整し、取材を行い記事を作成	編集方針について本学と協議すること 前回と同一の学生を掲載する場合であっても、取材を行い記事を作成すること 写真撮影は本学カメラマンが行う 簡略版と詳細版の作成	4

頁(新)	頁(旧)	項目名	変更内容	業務内容	備考	取材人数
------	------	-----	------	------	----	------

## 大学院・広島平和研究所

91、92	91、92	扉(大学院・広島平和研究所)	デザインの変更	デザイン案の提案・作成	編集方針については本学と協議すること 学部ページとテイストを合わせる	
93、94	93、94	大学院、大学院の目的と特色	写真の変更、デザインの変更、原稿の一部修正	写真掲載、デザイン案の提案・作成、データ修正、レイアウト変更	写真・原稿は本学から提供 修正内容は本学から指示	
95、96	95、96	全研究科共通科目群、大学院での教育・研究(国際学研究科)	原稿の一部修正	データ修正、レイアウト変更	原稿は本学から提供 修正内容は本学から指示	
97、98	97、98	大学院での教育・研究(情報科学研究科)、(芸術学研究科)	原稿の一部修正	データ修正、レイアウト変更	原稿は本学から提供 修正内容は本学から指示	
99、100	99、100	大学院での教育・研究(平和学研究科)	原稿の一部修正	データ修正、レイアウト変更	原稿は本学から提供 修正内容は本学から指示	
101、102	103、104	広島平和研究所	ページの移動 写真の変更、デザインの変更、原稿の一部修正	写真掲載、デザイン案の提案・作成、データ修正、レイアウト変更	編集方針について本学と協議すること 写真・原稿は本学から提供 修正内容は本学から指示	

## 附属施設

103、104	101、102	扉(附属施設)	デザインの変更	デザイン案の提案・作成	編集方針については本学と協議すること	
105～107	105～107	附属施設	写真の変更、デザインの変更、原稿の一部修正	写真掲載、デザイン案の提案・作成、データ修正、レイアウト変更	編集方針について本学と協議すること 写真・原稿は本学から提供 修正内容は本学から指示	
108	108	2018年度公開講座・連携講座・市大生チャレンジ事業	原稿の一部修正	データ修正、レイアウト変更	修正内容は本学から指示	
109、110	109、110	地域に貢献する広島市立大学	原稿の一部修正、写真の変更	写真掲載、データ修正、レイアウト変更	写真は本学から提供 修正内容は本学から指示	
111、112	111、112	地域に貢献する広島市立大学(基町プロジェクト)、(CS塾)	原稿の一部修正、写真の変更	写真掲載、データ修正、レイアウト変更	写真は本学から提供 修正内容は本学から指示	
113、114	113、114	地域に貢献する広島市立大学(内容見直し)	原稿の修正	データ作成、新規レイアウト	原稿は本学から提供 内容は本学から指示	

頁(新)	頁(旧)	項目名	変更内容	業務内容	備考	取材人数
------	------	-----	------	------	----	------

## キャンパスライフ

115、116	115、116	扉(キャンパスライフ)	デザインの変更	デザイン案の提案・作成	編集方針については本学と協議すること	
117~120	117~120	学生座談会(テーマ)	写真の変更、原稿の修正	本学が指名する学生及び本学のカメラマンと日程調整、取材を行い記事を作成	編集方針について本学と協議すること 写真撮影は本学カメラマンが行う	3名程度
121、122	121、122	特色のある課外教育プログラム(国際学生寮、広島市立大学塾)	写真の変更、原稿の修正	写真掲載、データ修正、レイアウト変更	写真は本学から提供 修正内容は本学から指示	
123~128	123~128	探そう「私」の広島三ツ星	写真の変更、デザインの変更、原稿の一部修正	写真掲載、デザイン案の提案・作成、データ修正、レイアウト変更	編集方針について本学と協議すること 写真・原稿は本学から提供 修正内容は本学から指示	
129、130	129、130	キャンパスカレンダー	写真の変更、デザインの変更、原稿の一部修正	写真掲載、デザイン案の提案・作成、データ修正、レイアウト変更	編集方針について本学と協議すること 写真・原稿は本学から提供 修正内容は本学から指示	
131、132	131、132	大学生活サポート	写真の変更、原稿の一部修正	写真掲載、デザイン案の提案・作成、データ修正、レイアウト変更	写真は本学から提供 修正内容は本学から指示	
133~136	133~136	クラブ&サークル	写真の変更、原稿の一部修正	写真掲載、デザイン案の提案・作成、データ修正、レイアウト変更	編集方針について本学と協議すること 写真・原稿は本学から提供 修正内容は本学から指示	
137、138	137、138	キャンパスマップ	写真の変更、デザインの変更、原稿の一部修正	写真掲載、デザイン案の提案・作成、データ修正、レイアウト変更	編集方針について本学と協議すること 写真・原稿は本学から提供 修正内容は本学から指示	

## 就職

139、140	139、140	扉(就職)	デザインの変更	デザイン案の提案・作成	編集方針については本学と協議すること	
141、142	141、142	就職、就職活動体験談	写真の変更、デザインの変更、原稿の一部修正	写真掲載、デザイン案の提案・作成、データ修正、レイアウト変更	編集方針について本学と協議すること 写真・原稿は本学から提供 修正内容は本学から指示	
143~147	143~147	キャリア形成・就職サポート	写真の変更、原稿の一部修正	データ修正、写真を変更、レイアウト変更	写真は本学から提供 修正内容は本学から指示	
148	148	就職データ	デザインの変更、原稿の一部修正(グラフ・表を含む)	データ修正、レイアウト変更	原稿は本学から提供 修正内容は本学から指示	
149、150	149、150	就職先・進路(国際学部)、Voices(国際学部・卒業生:2名)	写真の変更、原稿の一部修正	データ修正、写真を変更、レイアウト変更	写真は本学から提供 修正内容は本学から指示	
151、152	151、152	就職先・進路(情報科学部)、Voices(情報科学部・卒業生:2名)	写真の変更、原稿の一部修正	データ修正、写真を変更、レイアウト変更	写真は本学から提供 修正内容は本学から指示	
153、154	153、154	就職先・進路(芸術学部)、Voices(芸術学部・卒業生:2名)	写真の変更、原稿の一部修正	データ修正、写真を変更、レイアウト変更	写真は本学から提供 修正内容は本学から指示	

頁(新)	頁(旧)	項目名	変更内容	業務内容	備考	取材人数
155、156	155、156	ウェブサイト紹介、関連サイト(知トラ、学部オリジナルサイト、LINE、大学紹介ビデオ、広報誌W.B.)	デザインの変更、原稿の一部修正	デザイン案の提案・作成、データ修正、レイアウト変更、画像を変更(加工作業含む)	画像は本学から提供 修正内容は本学から指示	
157、158	157、158	入試情報	原稿の一部修正	データ修正、レイアウト変更	修正内容は本学から指示	
159、160	159、160	大学基礎データ(沿革、教職員・学生数)	写真の変更、原稿の一部修正	データ修正、写真を変更、レイアウト変更	写真は本学から提供 修正内容は本学から指示	
161	161	アクセスマップ	原稿の一部修正	データ修正、レイアウト変更	修正内容は本学から指示	
裏面(162)	裏面(162)	奥付け	デザインの変更、原稿の一部修正	データ修正、レイアウト変更	修正内容は本学から指示	