

質 疑 応 答 書

件 名 大学案内（2026）作成業務

番号	仕様書頁等	質 問	回 答
①	全体	取材・撮影について 対象者へ予め質問シートを配布、回収し、内容を把握した上で、撮影シーンや場所等を検討しておくことは可能でしょうか。 対象者への日程調整等の負担を軽減するために、撮影前に粗方確認しておく方が効率もよくなるかと考えます。	本学が作成したヒアリングシートを取材対象者へ事前に配付する予定ですが、必要な場合は、別途作成の上、配付していただいても構いません。必要な情報を踏まえた上で、撮影シーンや場所等をご検討ください。
②	全体	撮影、取材について 日程表では 12/1～1/31 までになっていますが、日には大学側と協議の上決定ととらえてよろしいでしょうか。 また、取材と撮影回数および追加回数の提示をお願いします。 例 取材 7 回（7 日間）+ 撮影 8 回（6 日間）+追加取材 2 回（1 日間）+撮影 2 回（2 日間）	撮影、取材の日程については、本学と協議の上、決定することとしますが、可能な限り本学の都合に対応できる体制を整えていただきたいと思います。 また、撮影回数については、取材の状況により、必要に応じて行っていただくため、現段階で確定することはできませんが、在学生は計 12 名の学生に取材する予定で、1 人当たり 1～3 回程度を想定しています。概算で 20 日前後になる見込みです。
③	企画	印刷の仕様について大学案内（2025）を基本としてよろしいでしょうか。	大学案内（2025）を基本としますが、紙質についての提案は可能です。採否は本学と協議の上、決定します。

（注） この質疑応答書は、仕様書の追補とみなす。なお、この用紙には業者名を記入しないこと。

質 疑 応 答 書

件 名 大学案内（2026）作成業務

番号	仕様書頁等	質 問	回 答
3	(2)	「エッセイパート」の卒業生への取材は在学生同様、初回以降の取材及び写真撮影が必要な場合は直接アポを取る必要があるのでしょうか。 また、写真は御校からの提供もあると考えていいのでしょうか。	ご認識のとおり、卒業生についても取材・撮影が必要な場合は、直接アポをとっていただきます。 また、写真の提供については、インタビュー内容に即した写真が必要となりますので、基本的には撮影していただくことになるかと思いますが、施設写真等で提供できるものがある場合は、協議の上、提供することも可能です。
8	(4)	デジタルブック用の PDF データとありますが、デジタルブックにした状態での納品は無しと考えてよろしいでしょうか。	デジタルブックとして納品していただく必要はありません。ただし、デジタルブックを作成できるよう、両開きの仕様ではなく、片開きで読み進めることができるようページを組み替えた PDF データを納品していただきます。
9	(1)	大学案内 2025 の Ai データはアウトラインのかかったものなのでしょうか。それともかかっていないものなのでしょうか。	アウトラインがかかっていないものを提供します。

(注) この質疑応答書は、仕様書の追補とみなす。なお、この用紙には業者名を記入しないこと。